

Les Lanciers

som på Rødkilde Gymnasium

Vær opmærksom på, at der hele tiden er skift mellem par 1 og 2 samt 3 og 4.

Opstilling i kvadrille

Par nr. 1 skal stå med **ryggen** til musikken

Par nr. 2 skal stå **modsat** par nr.1

Par nr. 3 skal stå til **højre** for par nr.1

Par nr. 4 skal stå til **venstre** for par nr. 1

Musik

1.par

3.par

4.par

2. par

Herren bærer damens venstre hånd i sin højre hånd lige under skulderhøjde

Man laver kompliment på femte og sjette taktslag

Herren et lille skridt på venstre fod ind mod midten. Samler højre til.

Damen et lille skridt på højre fod mod midten. Sætter venstre fod bag ved.

Herren bukker, og damen nejer, mens de ser på hinanden.

Efter kompliment står man klar til at påbegynde turene.

1. tur – La Dorset

1. og 2. par

Danseprogression	Tekniske forklaringer
1) 1 chassé og 2 skridt ind mod hinanden og hilse 1 chassé og 2 skridt baglæns og på plads	Begynd på højre fod Begynd på venstre fod
2) 3 chassé og rundt med modsatte herre/damen 2 skridt tilbage på plads	Begynd på højre fod, højre hånd i højre hånd
3) 3 chassé og 2 skridt 1.+2. par ligefrem. 1.par igennem 2.par, der deler sig 3 chassé og 2 skridt Herren fører damen rundt og på modsatte pars plads.	Begynd på højre fod Herrens venstre hånd griber om damens venstre hånd Herrens højre hånd tager om damens liv
4) Gentag trin 3 tilbage på egen plads, men nu danser 2. par igennem 1.par.	
5) Alle i kvadrillen Drejer mod nærmeste fremmed (corner) danser Et skridt til venstre med venstre fod – compliment Et skridt til højre med højre fod – compliment	Venstre hånd i venstre hånd. Herren bærer damens hånd
6) 3 chassé rundt med fremmed danser 2 skridt tilbage på plads	

Det hele gentages med 3. og 4.par.

Herefter er det 1. og 2. par – og til slut 3. og 4. par. Vær opmærksom på, at det er højeste nummer ved anden gennemdansning, der skal igennem først (punkt 3).

Hele turen afsluttes med et klap

2. tur – La Victoria – compliment-turen

1. og 2. par

Danseprogression	Tekniske forklaringer
1) 1 chassé og 2 skridt mod hinanden, hilse 1 chassé og 2 skridt baglæns på plads	Begynd på højre fod Begynd på venstre fod
2) Herren bliver stående og fører damen i en lille bue ind foran ved 1 chassé og 2 skridt. Man står ansigt til ansigt	Begynd på højre fod
3) Begge et lille skidt til venstre Dybt compliment	Parrene beholder hånd i hånd
4) Herre og dame 1. chassé til højre, sæt venstre fod frem foran højre fod. Gentag det samme mod venstre	Begynd mod højre Behold håndfatning for både dame og herre. Ved chassé mod venstre skifter damen håndfatning til højre hånd
5) 3 chassé rundt mod højre Slip hinanden, og gå to skridt baglæns ud ved siden af nærmeste fremmed danser således, at man står på to rækker med hver 4 dansere	
6) Rækkerne tager hinanden i hånden 1 chassé og 2 skridt frem mod modstående række 1 chassé og 2 skridt baglæns væk fra modstående række	Ræk armene frem og tag tohåndsfatning.
7) 3 chassé og 2 skridt, hvor man skal have fat i egen partner og danse 1 omgang med uret, således at man ender på sin egen plads	

Det hele gentages med 3. og 4. par.

Herefter er det 1. og 2. par – og til slut 3. og 4. par.

Hele turen afsluttes med et klap

3. tur Le Moulinets – damemøllen

1. og 2. par

Danseprogression	Tekniske forklaringer
<p>1) 2.pars dame tager 1. chassé og 2 små skridt ind mod midten. 1.pars herre tager 1 chassé og 2 små skridt frem mod 2. pars dame. Begge personer i midten tager et lille skridt mod venstre – dybt compliment</p> <p>2) Damen i midten vender med et skridt om mod egen partner, imens herren i midten træder ud på egen plads – alle laver compliment med egen partner.</p> <p>3) De tre resterende damer sendes på første chache ind mod midten. Alle fire damer danner højrehåndsmølle, hvor man danser med 2 chassé en halv omgang frem til modstående herre. Modstående herre tager imod damen og fører damen rundt med 2 chassétrin (Courtesy turn) Damemøllen gentages ½ omgang tilbage til egen partner, der drejer rundt med egen dame</p>	<p>Begynd på højre fod</p> <p>Begynd på højre fod, Damernes hænder mødes med flekset håndled</p> <p>Venstre hånd i venstre hånd og herrens højre arm om damens hofte. Der er 7 chaché + gå og stå.</p>

Turen gentages med

- 1.dame og 2. herre
- 4 dame og 3 herre
- 3.dame og 4. herre

4. tur Les Visites – visit-turen

1.par og 2. par

Danseprogression	Tekniske forklaringer
1) 1 chassé og 2 skridt mod højre hen foran henholdsvis 3. og 4. par Alle par tager et skridt til venstre og laver kompliment for modstående par	Begynd på højre fod Damens venstre hånd i herrens højre hånd
2) 1 chassé og 2 skridt baglæns ud på modstående pars plads 1. og 2. par laver kompliment for hinanden med et lille skridt til venstre	Begge baglæns på venstre fod. Herren skal ikke ret langt og bliver næsten på stedet.
3) Damen giver venstre hånd til egen herre, der tager fat med venstre hånd og lægger højre arm rundt om damens liv, hvorefter herren kan hjælpe damen på vej	Herrens venstre arm danner en stor bue
4) Damen krydser mod venstre foran herren, og herren krydser til højre bag om damens ryg. 1 chassé croisé 2 pas des bas	Damen begynder på venstre fod Herren begynder på højre fod Damen: højre-venstre Herren: Venstre- højre
5) Kryds chassé tilbage på plads Damen mod højre og herren mod venstre 1 chassé croisé 2 pas des bas	Modsat nr. 4 Damen: Venstre - højre Herren: Højre - venstre
6) Halvkæde med modståendes pars partner. Højre hånd til modstående partner, man passer forbi med to chassé. Damen giver sin venstre hånd til egen herre, der tager damens hånd med venstre hånd og fører damen rundt ½ omgang mod uret. 1 chassé og 2 skridt	Herrens højre hånd om damens hofte
7) Par 1 og 2 har nu byttet plads, og de kommer først tilbage på egen plads, når par 3 og 4 har været på deres første visit.	

Hele turen gentages med 3. og 4. par som opførende par.

Dernæst danser 1. og 2. par – og til slut 3. og 4.par.

5. tur Les Lanciers – herremøllen

Alle begynder med kæde efter kompliment til egen partner

Danseprogression	Tekniske forklaringer
<p>1) Kæde med hele kvadrillen Efter kompliment vender man ryggen til egen partner og giver venstre hånd til fremmede corner, Man fortsætter i kæde, til man møder sin egen partner. Denne passerer man forbi, men holder fast i hinandens højre hånd. Herren løfter hånden op, og damen passerer ind under og drejer en ½ omgang, således at man kan gøre kompliment til egen partner. Efter kompliment vender man igen ryggen til egen partner og rækker venstre hånd ud til fremmed corner. Laver kæde til man møder egen partner og lader igen damen passere under herrens højre arm.</p> <p>2) 1.akkord 1. par vender ½ omgang 2.akkord 3 par vender ind bag 1.par 3.akkord 4. par vender ind bag 3. par 4.akkord 2. par slutter op bag 4. par</p> <p>3) Kryds chassé som i 4. tur punkt 4 Damen mod venstre foran partner og herren mod højre bagved egen partner. 1 chassé og den ene fod foran det andet ben Ballancétrin x 2</p> <p>4) Gåsegang på 16 gangtrin med klap på de otte første taktslag</p> <div data-bbox="263 1344 925 1624" style="text-align: center;"> <p>The diagram illustrates the 'Gåsegang' sequence. It starts with a female (♀) and male (♂) dancer. The first two steps show the female stepping forward and the male stepping back. The next two steps show the female stepping back and the male stepping forward. This is followed by a sequence of steps where the dancers move in a line, with the female leading and the male following. The sequence ends with the dancers in a line, with the female on the left and the male on the right.</p> </div> <p>Herren og damen følges op med hinanden i hånden og skilles og går ud på to rækker</p>	<p>Begynd kæden på højre fod</p> <p>Begynd på højre fod</p> <p>Venstre hånd i venstre hånd Herrens højre hånd om damens hofte</p> <p>Damerne begynder på venstre fod Herrerne begynder på højre fod</p> <p>Dame: højre - venstre Herre: højre - venstre</p> <p>Der klappes på de første 8 takter, herefter stopper alle i kvadrillen</p>

<p>5) Damerække og herrerække står over for hinanden 1 chassé og 2 skridt frem mod hinanden 1 chassé og 2 skridt væk fra hinanden Mødes med egen partner og danser 3 chassé og to skridt ud på sin egen plads</p> <p>6) Herremølle De 4 herrer danner venstrehåndsmølle Højre arm om damens liv. Damen lægger venstre hånd på herrens højre skulder 8 chassé baglæns i tre omgange og sidste omgang forlæns. Man slutter på sin egen plads og er klar til at vende ryggen mod egen partner, hvorfra kæden begynder forfra</p>	<p>Som i 2. tur</p> <p>Tohåndsfatning med uret</p> <p>Grib fat i herren, der står bagved. Begynd på venstre fod (forlæns på højre)</p>
--	--

5. tur gentages fire gange, hvor opstillingerne ved akkorderne ændrer sig således:

1.gang: 1-3-4-2

2-gang: 2-4-3-1

3.gang: 3-2-1-4

4.gang: 4-1-2-3

Ved herremøllen dances der tre baglæns og den sidste gang forlæns!

Indmarch:

Opstilling ved døren uden for salen

Par nr.1 skal stå til venstre fra par nr. 3

par nr. 2 skal stå bag par nr. 1 og par nr. 4 bag par nr. 3

Efter indmarchen skal man ende på en række medfølgende opstilling – 1324

Udfoldning:

Par nr. 1 drejer 180 grader, således at de står med ryggen til musikken (går to skridt ind mod midten og op mod scenen)

Par nr. 2 bliver stående

Par nr. 3 drejer 90 grader til højre

par nr. 4 drejer 90 grader til venstre